

9 марта 2023 г. в УО "Гродненский государственный музыкальный колледж» прошел областной методико-практический семинар для учителей ДШИ по специальности «Струнные народные инструменты». В этом году струнно-народному отделению Слонимской ДШИ выпала честь поделиться своими достижениями и профессиональным опытом. Директор Слонимской ДШИ, Матяско С.В. выступила с докладом о работе школы, а также рассказала о истории отделения и его высоких показателях.

Сообщение сопровождалось красочной и современной презентацией. После доклада состоялся отчетный концерт струнного народного отделения Слонимской детской школы искусств. Преподаватели школ Гродненской области услышали самых ярких и талантливых учеников Слонимской ДШИ. Звучали произведения разных эпох и стилей. Были представлены различные формы коллективного музицирования. Каждый исполнитель и коллектив отличались друг от друга не только по количеству участников и разнообразию инструментов, но и по стилю репертуара и манере игры. Исполнение сопровождалось ярким и красочным видеоконтентом, подготовленным учителем Клыбик Т. В. Невозможно представить успех концерта без талантливой, опытной и обаятельной ведущей, Еремейчик Е.Л., которая профессионально подошла к представлению сценария. Помимо работы всего отделения, огромную профессиональную помощь оказали учителя и концертмейстеры других отделений: Полонская О.А.,

Матовицкая М.Г., Циркун Т.В., Мищенко П.В., Богдан Л.Н., Полуянчик В.М., Тарасюк И.В.

После яркого успешного концерта работа продолжилась по четырём секциям: домра, балалайка, цимбалы и гитара, на которых проходил обмен опытом. На методических объединениях учителя Деконская Т.А, Бекшта И.А., Бальчунас А.Ф. успешно представили свои открытые уроки. Воронович Э.В. и Дубровская Ж.А. поделились своими современными методическими разработками.

Кроме этого, в рамках семинара, ученики и учителя имели возможность посетить концерт учащихся струнного народного отделения Гродненского музыкального колледжа и оркестра русских народных инструментов (рук. Дмитрий Казека). Изюминкой семинара стало выступление студентки Санкт-Петербургской консерватории Кристины Алексеевой (домра).

В завершении семинара, учителя струнного народного отделения услышали много положительных отзывов о своей работе от преподавателей Гродненского музыкального колледжа и коллег из музыкальных школ и школ искусств области.

